

UNIT 1 *Recipe of the Day*



En esta unidad vas a:

- leer la historia del programa de entrevistas *Mornings with Mandy*
- aprender a usar el *present perfect* con participios regulares e irregulares
- aprender vocabulario sobre condimentos, especias y salsas, y sobre cómo preparar y describir comidas
- aprender expresiones que se utilizan al cocinar.

Recipe of the Day



Ollie and Alison are in the studio.

Ollie Where's Mandy? Where's she gone?

Alison She's gone to the canteen. She won't be long.

Mandy comes in. She's eating a ham roll.

Mandy Hi, Ollie.

Ollie So, where have you been?

Mandy I'm sorry, Ollie. I've been to the canteen. I'm really hungry this morning.

Ollie Yeah. Right.

Mandy I didn't have any breakfast.

Ollie That looks horrible.

Mandy Well, I like it. It tastes nice. What are you going to make today?

Ollie Pasta.

Alison Are you both ready?

Mandy wants to finish the ham roll.

Alison You haven't got time. You can finish it later.

Mandy gives the ham roll to Alison. The show begins.

Mandy Now we come to our Recipe of the Day with our star chef, Ollie James! So, what are you going to make for us this morning?

Ollie This is a very quick pasta dish. You can make it in five minutes. Are you going to help me, Mandy?

Ollie y Alison están en el estudio.

Ollie ¿Dónde está Mandy? ¿A dónde ha ido?

Alison Ha ido a la cafetería. No tardará mucho.

Llega Mandy. Se está comiendo un sándwich de jamón.

Mandy Hola, Ollie.

Ollie Bueno, ¿dónde has estado?

Mandy Lo siento, Ollie. He estado en la cafetería. Hoy tengo mucha hambre.

Ollie Ya. Bueno.

Mandy No he desayunado.

Ollie Tiene una pinta malísima.

Mandy Pues a mí me gusta. Está bueno. ¿Qué vas a preparar hoy?

Ollie Pasta.

Alison ¿Estáis listos los dos?

Mandy quiere acabarse el sándwich.

Alison No tienes tiempo. Puedes acabártelo luego.

Mandy le da el sándwich a Alison. Empieza el programa.

Mandy Ahora llega el momento de la Receta del Día... ¡con nuestro chef favorito, Ollie James! Bueno, ¿qué vas a prepararnos esta mañana?

Ollie Un plato de pasta muy rápido. Se puede hacer en cinco minutos. ¿Vas a ayudarme, Mandy?



Mandy I'll try!

Ollie OK, the water's boiling. I'm going to put some pasta in. Any kind of pasta, it doesn't matter! I'm putting the pasta in. Some people add olive oil to the water. I don't, ha! There! I've put the pasta in. Now, we're going to prepare the sauce. Mandy! Right, you're going to chop the chilli. Don't worry, darling, I've cut off the tops and I've taken out the seeds. I'm going to chop this bunch of parsley.

Ollie chops the parsley quickly. Mandy chops the chilli slowly.



Mandy ¡Lo intentaré!

Ollie *Muy bien, el agua ya está hirviendo. Voy a poner la pasta dentro. El tipo de pasta no importa, ¡puede ser cualquiera! Estoy poniendo la pasta dentro. Hay gente que añade aceite de oliva al agua. ¡Pero yo no! ¡Ya está! He puesto la pasta dentro. Ahora vamos a preparar la salsa. ¡Mandy! Bueno, tú vas a cortar las guindillas. No te preocupes, cielo, he cortado la parte de arriba y les he quitado las semillas. Yo voy a picar este manojo de perejil.*

Ollie corta el perejil rápido. Mandy trocea las guindillas despacio.



Ollie Hurry up, we haven't got all day.

Mandy I'm doing my best. There's a lot of chilli here, Ollie!

Ollie Yeah, I love it hot. You can't have too much chilli. Right, I'm putting some olive oil in this pan ... good quality olive oil. And here's some garlic. I prepared this before the show.



Ollie *Date prisa, no tenemos todo el día.*

Mandy *Hago lo que puedo. ¡Hay muchas guindillas, Ollie!*

Ollie *Sí, me encanta el picante. Nunca hay demasiada guindilla. Bueno, ahora estoy echando aceite de oliva en esta sartén... buen aceite de oliva. Y le añado un poco de ajo que he preparado antes del programa.*



Mandy I ... I don't like too much garlic!
Ollie It's good for you, darling! I've heated the oil and I've added the garlic. Have you finished the chilli, Mandy?
Mandy Yes, here you are.
Ollie I'm going to put some chilli in the pan.
Mandy rubs her eye with her hand.
Ollie Don't do that! You've got chilli on your hand! Oh, too late. You've done it.
Mandy Ooh! My eye's stinging!
Mandy wipes her eye with her apron. Alison is watching.
Alison Oh, Mandy.
Ollie I've added the parsley, and maybe a bit more chilli ... Can you grate some cheese, Mandy?
Mandy's got make-up around her eye.
Ollie Love the make-up, darling.
Mandy Have I smudged my eye make-up?

Mandy ¡A mí... a mí no me gusta con mucho ajo!
Ollie ¡El ajo es bueno, cielo! He calentado el aceite y he añadido el ajo. ¿Has acabado con las guindillas, Mandy?
Mandy Sí, aquí están.
Ollie Voy a echar guindilla en la sartén.
Mandy se restriega el ojo con la mano.
Ollie ¡No hagas eso! ¡Tienes guindilla en la mano! Oh, demasiado tarde. Ya lo has hecho.
Mandy ¡Aaay! ¡Cómo me pica el ojo!
Mandy se limpia el ojo con el delantal. Alison está siguiendo la grabación del programa.
Alison Oh, Mandy.
Ollie He añadido el perejil, y un poco más de guindilla... ¿Puedes rallar el queso, Mandy?
Mandy tiene maquillaje por todo el ojo.
Ollie Me encanta cómo vas maquillada, cielo.
Mandy ¿Se me ha corrido el maquillaje de los ojos?



Ollie Just a bit. I've turned down the heat and now I'm going to drain the pasta. I've added the sauce and now I'm stirring it into the pasta. Ooh, lovely! Have you grated the cheese, Mandy?

Mandy I haven't finished.

Ollie That's enough! Throw it on. And lots of black pepper! Delicious! Go on, darling, have some of this ...

Mandy eats some pasta. She coughs.

Mandy Mmm. Very tasty.

Ollie Is it hot enough for you?

Mandy coughs again.

Mandy Well, thanks to Ollie James for another great recipe. That was delicious. And now it's time for our traffic report.

The show ends.

Mandy Alison! Quick, quick! The ham roll! Give it to me!

Alison gives the ham roll to Mandy.

Ollie Alright, darling?

Mandy That pasta was really hot!

Ollie Oh sorry, Mandy.

Ollie Solo un poco. He bajado el fuego y ahora voy a escurrir la pasta. He añadido la salsa y ahora la estoy mezclando con la pasta. ¡Rico, rico! ¿Has rallado el queso, Mandy?

Mandy No he acabado.

Ollie ¡Con eso hay suficiente! Échalo por encima. ¡Y mucha pimienta negra! ¡Delicioso! Venga, cielo, prueba un poco...

Mandy prueba un poco de pasta y tose.

Mandy Mmm. Muy bueno.

Ollie ¿Está lo bastante picante?

Mandy vuelve a toser.

Mandy Bueno, muchas gracias, Ollie, por otra de tus maravillosas recetas. Estaba buenísimo. Y ahora veremos el informe sobre el estado del tráfico.

Termina el programa.

Mandy ¡Alison! ¡Rápido! ¡Rápido! ¡Dame el sándwich de jamón!

Alison le da el sándwich a Mandy.

Ollie ¿Estás bien, cielo?

Mandy ¡La pasta estaba demasiado picante!

Ollie Oh, lo siento, Mandy.



Present perfect regular verbs

Empleamos el *present perfect* para referirnos a lo que hemos hecho o no, sin especificar cuándo. Se construye con el verbo auxiliar *have* (haber), seguido del participio del verbo principal.

Participios regulares

El participio (*past participle*) de los verbos regulares se forma añadiendo *-ed* al infinitivo, igual que con el *past simple*.

Present perfect (forma afirmativa, negativa e interrogativa)

La estructura de la forma afirmativa es: sujeto + *have / has* + participio del verbo principal. En el inglés hablado y en textos escritos informales, *have* y *has* se contraen con el sujeto, dando lugar a las contracciones *'ve* y *'s*.

We've added the oil. She has started the report.

Hemos añadido el aceite. Ha empezado el informe.

La estructura de la forma negativa del *present perfect* es: sujeto + *haven't / hasn't* + participio del verbo principal.

I haven't added the onions.

No he añadido las cebollas.

He hasn't cooked the steaks.

No ha hecho los filetes.

La interrogativa se construye invirtiendo el orden del sujeto y el auxiliar *have*.

La fórmula es: *have / has* + sujeto + participio del verbo principal.

Have you finished the rice?

¿Te has terminado el arroz?

Has she opened the tin of tuna?

¿Ha abierto la lata de atún?

En español, se suele responder a estas preguntas diciendo solo 'sí' o 'no', pero en inglés se utiliza una respuesta corta (p. ej. *Yes, I have / No, I haven't*).

¡OJO! Las contracciones de la tercera persona del singular de los verbos *to be* y *to have* son iguales: *'s*. El contexto suele indicar de qué verbo se trata.

He's finished his work. = He has finished his work.
She's in Dublin this week. = She is in Dublin this week.

forma afirmativa / negativa	forma interrogativa
I've / I haven't called	Have I called?
you've / you haven't called	Have you called?
he's / he hasn't called	Has he/she/it called?
we've / we haven't called	Have we called?
you've / you haven't called	Have you called?
they've / they haven't called	Have they called?

1 Completa el párrafo con la forma correcta del present perfect de los verbos entre paréntesis.



I've boiled (boil) the pasta but I **1** _____ (not add) the salt. **2** _____ (you / cook) the sauce? No? Well, start it now! OK, let's see! I **3** _____ (prepare) the salad but I **4** _____ (not open) the vinegar for the dressing. And then there's the rice! **5** _____ (Mary / start) the rice? Yes? Good! Now, she **6** _____ (chop) the meat but she **7** _____ (not finish) the pizzas. We've got so much to do!

2 Convierte las frases afirmativas en negativas e interrogativas.

We've stayed in Vienna.
We haven't stayed in Vienna.
Have we stayed in Vienna?

1 They've opened a new shop.

2 We've watched the DVD.

3 She's climbed K2.

4 I've called his mobile.

5 Sam's visited the Vatican.

Present perfect irregular verbs (1)

Como ya sabemos, el *present perfect* se forma con el verbo auxiliar *have* y el participio del verbo principal, que en el caso de los verbos regulares se forma con la terminación *-ed*. Los irregulares no siguen una regla de formación específica y hay que aprenderse cada forma de memoria. No obstante, algunos forman grupos que siguen patrones comunes.

A veces, el infinitivo, el *past simple* y el participio son diferentes.

do > did > done hacer > hizo > hecho	eat > ate > eaten comer > comió > comido
see > saw > seen ver > vio > visto	steal > stole > stolen robar > robó > robado

Otras veces, el *past simple* y el participio son iguales, pero el infinitivo es diferente.

buy > bought > bought comprar > compró > comprado	have > had > had tener > tuvo > tenido
spend > spent > spent gastar > gastó > gastado	win > won > won ganar > ganó > ganado

Otras veces, el infinitivo, el *past simple* y el participio son iguales.

put > put > put poner > puso > puesto	cut > cut > cut cortar > cortó > cortado
---	--

hit > hit > hit golpear > golpeó > golpeado	read > read > read leer > leyó > leído
---	--

¡OJO! El participio de *read* (leer) se escribe igual pero se pronuncia diferente. En infinitivo, *read* rima con *need*. Sin embargo, cuando se usa en *past simple* o participio *read* se pronuncia como *red* (el color rojo).

Es difícil saber si un verbo es regular o irregular. Para ello, consulta un diccionario.

gone y been

Gone, el participio del verbo *to go* (ir), se utiliza en *present perfect* para indicar que alguien se ha marchado a otro sitio y no ha vuelto aún.

Where's Tim? He's gone to the dentist's.
¿Dónde está Tim? Se ha ido al dentista.

Been, el participio del verbo *to be* (ser / estar), se utiliza en *present perfect* para indicar que alguien ha estado en otro sitio pero ya ha vuelto.

You're brown. Where have you been?
Estás morena. ¿Dónde has estado?

I've been on holiday in Turkey.
He estado de vacaciones en Turquía.

3 Completa las frases con el participio correcto de los verbos del recuadro.



spend be eat put hit go win

I've **been** to the Taj Mahal. I went last year.

- They've _____ to Portugal for their holiday.
- We've _____ sushi in the new Japanese restaurant.
- He's _____ too much money. Now he can't pay his bills.
- I've _____ your keys on the kitchen table.
- She's _____ a prize in the music competition.
- John has _____ his brother. I'm really angry.

4 Vuelve a escribir las frases utilizando el *present perfect*.

She ate the pasta.
She's eaten the pasta.

- Did they see Jack?

- He didn't steal the money.

- I cut the cake.

- He bought a new car.

- We didn't do the exercises.

- Did they have a good time?

- She read her book.

UNIT 1 Vocabulary

Herbs, spices and sauces



salt
sal



pepper
pimienta



ketchup
ketchup



vinegar
vinagre



mustard
mostaza



parsley
perejil



sauce
salsa



basil
albahaca



thyme
tomillo



garlic
ajo



oregano
orégano



chilli
guindilla, chile

1 Busca doce condimentos, especias y salsas.

T	S	X	D	H	F	O	R	E	P	P	E	P
M	J	A	L	G	R	S	U	O	A	V	K	V
L	U	T	U	E	H	P	I	T	R	M	R	K
X	A	S	G	C	B	L	P	L	S	R	N	X
P	B	A	T	G	E	U	D	T	L	C	P	Y
E	N	Q	D	A	H	V	I	N	E	G	A	R
O	J	I	G	C	R	A	S	O	Y	F	N	S
F	G	J	T	I	N	D	A	C	Z	C	Q	Y
P	N	E	A	L	L	U	L	Z	T	I	J	Y
N	K	L	I	S	B	L	T	B	P	L	G	Q
T	H	S	C	N	C	O	I	K	F	R	F	R
V	A	T	H	Y	M	E	Y	H	J	A	M	B
B	Q	P	E	U	D	A	G	X	C	G	B	U

2 Completa las frases con nombres de los condimentos o especias.

She doesn't like too much **garlic**.



1 _____ is an important ingredient in tabbouleh.



2 You use _____ to make pesto.



3 _____ has small leaves.



4 You should eat 6g of _____ a day.



5 _____ is usually black but can be red, white or green.



Preparing and describing food

Para preparar comida

Los siguientes verbos se utilizan para describir formas de preparar los alimentos antes de cocinarlos.

chop

cortar, picar, trocear

grate

rallar

mix

mezclar

peel

pelar

slice

cortar, rebanar

Los siguientes verbos se utilizan para describir acciones que se realizan durante la preparación y cocción de los alimentos.

add

añadir

stir

remover

drain

escurrir

pour

echar (un líquido), verter

serve

servir

Para describir comida

El verbo *taste* equivale en español a 'probar' o 'saber', según el contexto.

Could you taste this?

¿Puedes probar esto?

This curry tastes spicy.

Este *curry* sabe picante.

Se puede indicar cómo es la comida o la bebida, con *to be* + adjetivo.

This coffee is hot.

Este café está caliente.

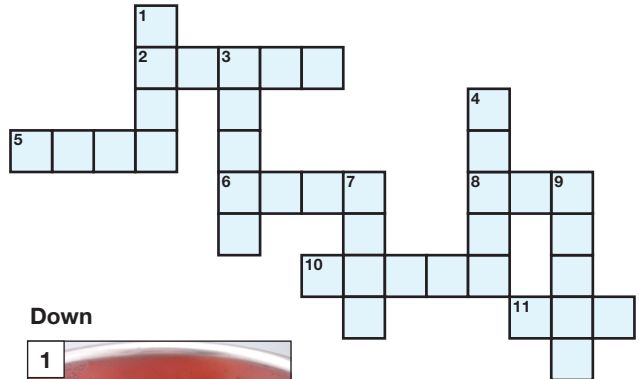
Tasty es un adjetivo derivado del verbo *taste*. Equivale a 'bueno/a', 'rico/a'.

My mum's cakes are very tasty!

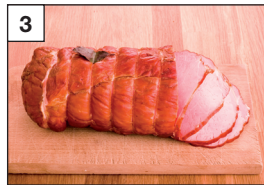
¡Las tartas de mi madre están buenísimas!

3 Resuelve el crucigrama.

Across



Down



Cooking

Para seguir una receta

Las siguientes expresiones se utilizan en las instrucciones de las recetas:

First put some olive oil in the pan.

Primero, eche aceite de oliva en la sartén.

Next add some salt.

Luego, añada la sal.

Then chop the onions.

Después, pique las cebollas.

After that, stir the sauce.

A continuación, remueva la salsa.

Finally, serve the dish with vegetables.

Por último, sirva el plato acompañado de verduras.

Para cocinar en compañía

Las siguientes expresiones se utilizan al cocinar con otra persona:

Are you going to help me with this paella?

¿Vas a ayudarme con la paella?

I'll try.

Lo intentaré.

Yes, I'm ready.

Sí, estoy lista.

Have you added the parsley?

¿Has añadido el perejil?

Yes, I have.

Sí.

Para referirse a la comida

Las siguientes expresiones se utilizan para hablar de comida:

Is it OK?

¿Está buena?

Yes, it's delicious.

Sí, está deliciosa.

No, it's horrible.

No, está malísima.

OK, let's try it.

Vale, vamos a probarla.

Is it hot enough?

¿Está lo bastante picante / caliente?

It tastes very nice.

Sabe estupendamente / buenísima.

1 Relaciona las preguntas (1-6) con las respuestas (a-f).



- 1 Does it taste OK?
 - 2 Is it hot enough?
 - 3 Are you going to help me with the pizzas?
 - 4 Have you added the parsley?
 - 5 Have you poured the wine?
 - 6 OK, are you ready?
- a I'll try.
 - b Yes, I'm ready.
 - c Yes, I have.
 - d Yes, it tastes very nice.
 - e Yes, it is.
 - f Yes, there are two glasses on the table.

1 d 2 ____ 3 ____ 4 ____ 5 ____ 6 ____

2 Completa la receta.



First put some oil in the pan.

Next **1** _____ some chicken stock.

2 _____ add the rice when the liquid is boiling.

Then **3** _____ the onions into small pieces, and add them to the rice with cooked chicken and peas.

4 _____ that, continue stirring the mixture.

5 _____, serve the dish with some grated cheese.